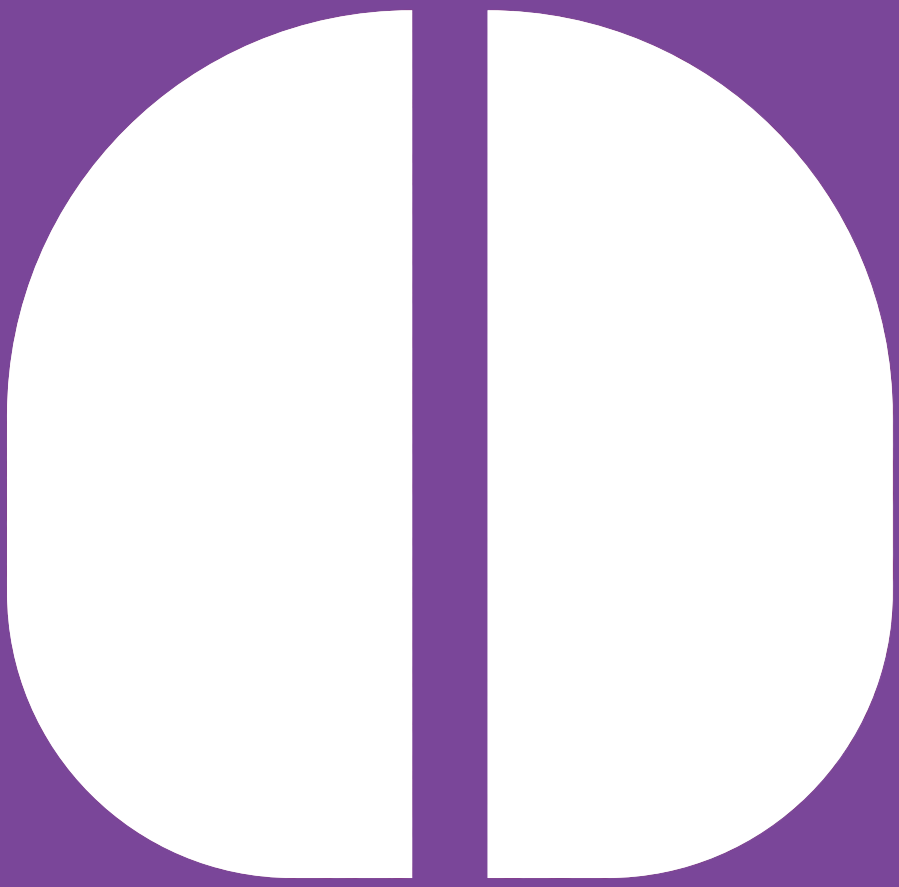
OrganKits
for STEAM

Co-funded by
the European Union



ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ
για την εφαρμογή Οργάνικά

ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ &ΕΝΣΥΝΕΙΔΗΤΟΤΗΤΑ

organkitsproject.eu

ΠΕΡΙΕΧΌΜΕΝΟ

1. Εισαγωγή 3

2. Μάθηση βασισμένη σε έργα 4

3. Εκπαιδευτικές συστάσεις για τη διδασκαλία του STEAM 7

4. OrganKit Ψυχική υγεία & προσοχή 8

4.1. Σύντομη περιγραφή 8

4.2. Συστάσεις 9



Αυτός ο οδηγός επικεντρώνεται στο **ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ &ΕΝΣΥΝΕΙΔΗΤΟΤΗΤΑ** Κιτ πόρων.

Συνιστούμε την πρώτη φορά που θα συμβουλευτείτε Οδηγός που ξεκινάτε από την αρχή και αναθεωρείτε το πληροφορίες που παρέχουμε.
Αφού συμβουλευθείτε τις πληροφορίες σχετικά με:
μάθηση βάσει έργου και διδασκαλία STEAM
συστάσεις στους οδηγούς άλλων κιτ οργάνων,
Μπορείτε να μεταβείτε απευθείας στη διεύθυνση**Τμήμα 4.**

1

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η συνεχής εξέλιξη της εκπαίδευσης σημαίνει ότι οι εκπαιδευτικοί πρέπει να γνωρίζουν νέες μεθοδολογίες, πόρους και παιδαγωγικά εργαλεία που εμπλουτίζουν τη μαθησιακή εμπειρία των μαθητών. Σε αυτό το πλαίσιο εντάσσεται το **ευρωπαϊκό πρόγραμμα OrganKits** , με στόχο το σχεδιασμό, την παραγωγή και την υλοποίηση **πλαστινωμένων οργάνων στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.** Σε αυτό το πλαίσιο, είμαστε στην ευχάριστη θέση να παρουσιάσουμε αυτόν τον οδηγό εκπαιδευτικού που συνοδεύει το πακέτο πόρων που θα χρησιμοποιήσετε.

Ο οδηγός που κρατάτε στα χέρια σας προορίζεται να είναι ένα **ευέλικτο, απλό και πρακτικό εργαλείο** που θα σας βοηθήσει να εισαγάγετε και να εφαρμόσετε πλαστινοποιημένους πόρους στο θέμα σας.

Οι πλαστοί πόροι είναι μια καινοτομία στη διδασκαλία, επιτρέποντας μια βαθύτερη κατανόηση της ανατομίας και της βιολογίας. Το έργο αυτό στοχεύει στην εισαγωγή αυτών των πόρων μέσω της μάθησης βάσει σχεδίων και με τη συμμετοχή των διαφόρων μαθημάτων που διδάσκονται στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο σε όλο αυτόν τον οδηγό θα εξετάσουμε τις βασικές αρχές της μάθησης βάσει έργων και θα προσφέρουμε επίσης μια σειρά **συστάσεων για τη διδασκαλία του STEAM.** Στη συνέχεια, θα εξηγήσουμε απευθείας την υπόθεση, τον τρόπο χρήσης της και συμβουλές και συστάσεις για τη σωστή εφαρμογή της.

Θα διερευνήσουμε πώς να χρησιμοποιήσετε αποτελεσματικά αυτήν την περίπτωση για να σας δώσουμε μια σαφή και ακριβή εικόνα του τι έχετε στα χέρια σας μαζί με πρακτικές οδηγίες για την εισαγωγή του στη δευτεροβάθμια τάξη σας.

2

ΜΆΘΗΣΗ ΒΑΣΙΣΜΈΝΗ ΣΕ ΈΡΓΑ

Η μάθηση βάσει εργασιών είναι μια μεθοδολογία που προωθεί την ενεργό συμμετοχή των μαθητών και τη μάθησή τους μέσω της υλοποίησης έργων με μια σειρά συγκεκριμένων στόχων. Μεταξύ των πιο σημαντικών πτυχών αυτής της μεθοδολογίας, βρίσκουμε:

Είναι μια **μεθοδολογία που επικεντρώνεται στην επίλυση προβλημάτων** και την εφαρμογή της θεωρίας σε **προβλήματα του πραγματικού κόσμου.** Οι μαθητές εργάζονται με έργα που θα τους επιτρέψουν να διερευνήσουν, να σχεδιάσουν και να εκτελέσουν ορισμένες ενέργειες.

Η διεπιστημονικότητα είναι ένα σημαντικό στοιχείο, δεδομένου ότι αυτή η μεθοδολογία αντιμετωπίζει θέματα που περιλαμβάνουν διαφορετικά θέματα, γεγονός που ενθαρρύνει τη διασύνδεση γνώσεων και δεξιοτήτων από διαφορετικά μαθήματα.

Οι μαθητές γίνονται **ενεργοί παράγοντες** της δικής τους μάθησης, **λαμβάνουν αποφάσεις** και **συνεργάζονται με τους συνομηλίκους τους** για την επίλυση προβλημάτων σε ένα δεδομένο πλαίσιο.

Η μάθηση βάσει έργων είναι ένα ισχυρό εργαλείο στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και στην εργασία με πλαστινοποιημένα όργανα.

2. ΜΑΘΗΣΗ ΒΑΣΙΖΟΜΕΝΗ ΣΕ ΣΧΕΔΙΑ

Η μάθηση βάσει έργου επιτρέπει στους μαθητές να **συμμετέχουν** στη δική τους μαθησιακή διαδικασία, δημιουργώντας πιο αυθεντική και ουσιαστική μάθηση. Ωστόσο, τι πρέπει να λάβουμε υπόψη για τη σωστή χρήση του στη δευτεροβάθμια τάξη; Ακολουθούν ορισμένα από τα **ζητήματα** που πρέπει να λάβετε υπόψη για να το εκτελέσετε:

- **Οι στόχοι πρέπει να είναι σαφείς και συναφείς.** Το πρώτο πράγμα που πρέπει να κάνετε είναι να ορίσετε τους στόχους που θέλετε να επιτύχουν οι μαθητές. Οι στόχοι αυτοί πρέπει να είναι ρεαλιστικοί, εφικτοί και αξιολογήσιμοι. Μπορείτε επίσης να προσπαθήσετε να κάνετε αυτούς τους στόχους σχετικούς με την πραγματικότητα των μαθητών.
- Επιλέξτε ένα **σχετικό θέμα** που συνδέεται με τα ενδιαφέροντα των μαθητών, το οποίο θα τους βοηθήσει να έχουν περισσότερα κίνητρα καθ 'όλη τη διάρκεια της δραστηριότητας.
- Δημιουργήστε ένα **βασικό πρόβλημα ή ερώτηση** που θα καθοδηγήσει τους μαθητές καθ 'όλη τη διάρκεια του έργου. Είναι σημαντικό να είναι καλά διατυπωμένο και κατανοητό στους μαθητές, καθώς μπορεί να χρειαστεί να επιστρέψουν σε αυτή την ερώτηση καθ 'όλη τη διάρκεια του έργου. Μπορείτε να προσθέσετε μια προκλητική πινελιά σε αυτήν την ερώτηση για να λειτουργήσετε ως πρόκληση για να ωθήσετε τους μαθητές.
- Χωρίστε το έργο σε **διαφορετικά στάδια** ή βασικά ορόσημα που πρέπει να επιτευχθούν. Δώστε χρόνο για έρευνα, συνεργασία, δημιουργία.
- Σκεφτείτε **πότε θα εισαχθούν οι πλαστινοποιημένοι πόροι** και πώς θα χρησιμοποιηθούν από τους μαθητές. Πρέπει να επιλέξετε τους κατάλληλους πόρους για το έργο και να δώσετε στους μαθητές πρόσβαση σε αυτούς. Επιπλέον, εάν το απαιτεί το έργο, θα πρέπει να συμπληρώσετε το υλικό στο χαρτοφύλακα με πηγές πληροφοριών που μπορείτε να παρέχετε στους μαθητές ή να τους ενθαρρύνετε να τις αναζητήσουν.
- Όταν είστε σαφείς σχετικά με τα βήματα που πρέπει να ακολουθήσετε στο έργο, **αξιολογήστε ποια άλλα θέματα μπορεί να εμπλέκονται** και πώς να τα συσχετίσετε και να τα ενσωματώσετε στην εργασία που πρέπει να γίνει.
- Καθορίστε **τους ρόλους και τις ευθύνες** έτσι ώστε κάθε μαθητής να είναι σαφής σχετικά με το ρόλο του στην ομάδα. Ανάλογα με την ηλικία ή την ωριμότητα των μαθητών, μπορείτε να τους επιτρέψετε να αποφασίσουν ποιο ρόλο θα αναλάβουν.
- Καθορίστε τα **κριτήρια αξιολόγησης** από την αρχή και βεβαιωθείτε ότι οι μαθητές τα κατανοούν.
- Ενεργήστε κατά τη διάρκεια της διαδικασίας ως **υποστήριξη και καθοδήγηση και πρόβλεψη πιθανών προβλημάτων.** Η επανεξέταση και η παρακολούθηση της διαδικασίας είναι το κλειδί για τη σωστή πρόοδο και όχι για να καταλήξουμε σε ένα τελικό προϊόν που δεν είναι όπως αναμένεται.
- **Ενθαρρύνετε τον προβληματισμό** σχετικά με το ίδιο το έργο και τη χρήση των πόρων που πλαστινοποιούνται. Ρωτήστε τους μαθητές τι έχουν μάθει και τι τους έχει δώσει η χρήση των πλαστινωμένων πόρων: οι πλαστικοποιημένοι πόροι τους επέτρεψαν να μάθουν περισσότερα από ό, τι αν δεν τους είχαν χρησιμοποιήσει;

2. ΜΑΘΗΣΗ ΒΑΣΙΖΟΜΕΝΗ ΣΕ ΣΧΕΔΙΑ

Η μάθηση βάσει έργου είναι μια πολύ ισχυρή μεθοδολογία, αλλά απαιτεί **καλό προηγούμενο σχεδιασμό.** Μην αφήνετε περιθώρια για αυτοσχεδιασμό και προβλέπετε τις δυσκολίες που μπορεί να προκύψουν. Στην αρχή μπορεί να αντιμετωπίσετε δυσκολίες στην εκτέλεσή του, αλλά σιγά-σιγά θα δείτε ότι τα μεγάλα αποτελέσματα που επιτεύχθηκαν θα κάνουν την προσπάθεια να αξίζει τον κόπο.

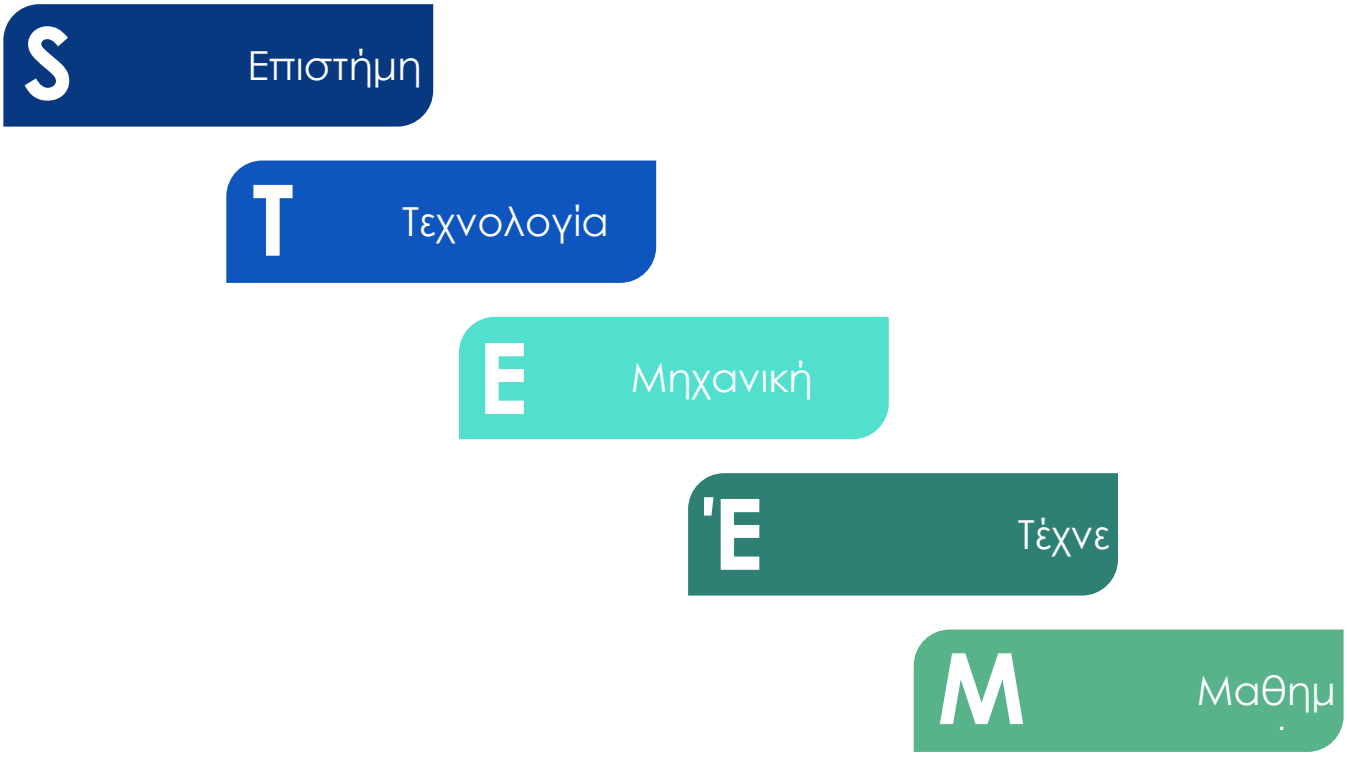


Εικόνα 1. Project Based Learning Principles για τη χρήση Organkits.

3

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΈΣ ΣΥΣΤΆΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΊΑ ΤΟΥ STEAM

Κατά το σχεδιασμό δραστηριοτήτων για την εφαρμογή των πλαστινωμένων οργάνων, συνιστάται να λαμβάνεται υπόψη η προοπτική STEAM (Επιστήμη, Τεχνολογία, Μηχανική, Τέχνες και Μαθηματικά) σε αυτό το σχέδιο.



Αυτή η προοπτική μπορεί να είναι αρκετά επωφελής για τους μαθητές γυμνασίου στην προώθηση της κριτικής σκέψης, της επίλυσης προβλημάτων και της δημιουργικότητας. Για το λόγο αυτό, θα πρέπει να **λάβετε υπόψη:**

Ενθαρρύνετε **τη συνεργασία μεταξύ εκπαιδευτικών από διαφορετικές περιοχές** για να εξασφαλίσετε τη διεπιστημονικότητα με τρόπο που βοηθά τους μαθητές να δουν τις συνδέσεις μεταξύ της γνώσης. Μιλήσαμε για διεπιστημονικότητα στην προηγούμενη ενότητα, αλλά στην προοπτική του STEAM είναι ακόμη πιο σημαντική.

Βεβαιωθείτε ότι το **έργο συμβάλλει στην προσωπική ανάπτυξη του μαθητή** κατανοώντας το STEAM ως γενική ιδέα (δεν είναι απλώς το άθροισμα πολλών συστατικών ή εξειδικευμένων γνώσεων, αλλά ολιστικό για τις διάφορες αλληλεπιδράσεις του): Το STEAM ως ολιστική προσέγγιση

4 ΟΡΓΑΝΟΚΙΤ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ &ΕΝΣΥΝΕΙΔΗΤΟΤΗΤΑ



4.1. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΉ

Αυτός ο χαρτοφύλακας περιέχει:



ΈΝΑΣ ΠΛΉΡΗΣ ΕΓΚΈΦΑΛΟΣ ΑΓΕΛΆΔΑΣ

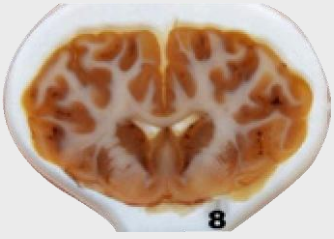
Αυτό το πλαστινικό απεικονίζει τα κύρια συστατικά του εγκεφάλου. Τα δύο ημισφαίρια του εγκεφάλου χρησιμεύουν ως κρίσιμα ορόσημα για τον εντοπισμό των ανώτερων λειτουργιών του εγκεφάλου, που περιλαμβάνουν την αντίληψη, την επεξεργασία και την ανταπόκριση στα εισερχόμενα ερεθίσματα. Ο εγκέφαλος παρουσιάζει χαρακτηριστικές αυλακώσεις και συνελίξεις. Ακριβώς κάτω από τα ημισφαίρια βρίσκεται ο διεγκέφαλος, που στεγάζει τον θάλαμο και τον υποθάλαμο. Το τελευταίο συνδέεται περίπλοκα με την υπόφυση. Μετά το diencephalon, συναντάμε το στέλεχος του εγκεφάλου, που περιλαμβάνει το mesencephalon, pons, και medulla oblongata. Το στέλεχος του εγκεφάλου χρησιμεύει ως κόμβος για ζωτικές λειτουργίες όπως η αναπνοή, η ρύθμιση της αρτηριακής πίεσης και πολλά άλλα. Πάνω από το στέλεχος του εγκεφάλου είναι η παρεγκεφαλίδα, που εμπλέκεται άμεσα στο συντονισμό της κίνησης και της ισορροπίας.

ΟΒΕΛΙΑΊΟΣ ΕΓΚΈΦΑΛΟΣ ΜΙΣΉΣ ΑΓΕΛΆΔΑΣ



Η οβελιαία όψη του εγκεφάλου αποκαλύπτει ανατομικές λεπτομέρειες που δεν είναι ορατές σε ολόκληρο το όργανο. Κάθε ημισφαίριο του εγκεφάλου περιέχει μια μικρή κοιλότητα που στεγάζει το εγκεφαλονωτιαίο υγρό, ζωτικής σημασίας για τη θρέψη του εγκεφάλου). Αυτό το υγρό είναι επίσης παρόν μέσα στο diencephalon, το mesencephalon (μέσω του υδραγωγείου Sylvian), το pons, και το medulla oblongata. Το μεσολόβιο χρησιμεύει ως αγωγός όπου πολλές νευρικές ίνες (άξονες) διασυνδέουν το αριστερό και το δεξί ημισφαίριο.

Η μορφολογία της παρεγκεφαλίδας παρουσιάζει ένα χαρακτηριστικό μοτίβο διακλάδωσης που μοιάζει με φύλλωμα, κερδίζοντας το παρατσούκλι "δέντρο της ζωής".



ΔΙΑΦΑΝΉΣ ΕΓΚΆΡΣΙΑ ΤΟΜΉ

Σε αυτή την ενότητα παρουσιάζεται η εσωτερική ανατομία του εγκεφάλου, ειδικά στο επίπεδο του μεσεγκεφάλου. Η φαιά ουσία (που απεικονίζεται με πορτοκαλί χρώμα) αντιστοιχεί στη θέση των νευρωνικών κυτταρικών σωμάτων (soma), ενώ η λευκή ουσία περιλαμβάνει όλες τις νευρικές προβολές (δενδρίτες και άξονες) ζωτικής σημασίας για τη διασύνδεση των νευρώνων. Όπως αναφέρθηκε προηγουμένως, η κύρια σύνδεση μεταξύ των δύο ημισφαιρίων του εγκεφάλου διευκολύνεται από το μεσολόβιο. Τοποθετημένες κάτω από αυτό είναι οι κοιλίες του εγκεφάλου, οι οποίες περιέχουν εγκεφαλονωτιαίο υγρό. Κάτω από τις κοιλίες βρίσκονται σημαντικοί εγκεφαλικοί πυρήνες υπεύθυνοι για τη ρύθμιση της κίνησης και άλλων βασικών λειτουργιών κρίσιμων για τις φυσιολογικές φυσιολογικές διεργασίες.

4.2. ΣΥΣΤΆΣΕΙΣ

ΠΏΣ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΉΣΕΤΕ; ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ

1.Προσπαθήστε να εξασφαλίσετε έναν **ασφαλή χώρο για να εργαστείτε** με τις βαλίτσες.

2.Διαβάστε τον **Εκπαιδευτικό Οδηγό** πριν ξεκινήσετε, υπάρχουν πολλές δραστηριότητες που πρέπει να κατανοήσετε και να μοιραστείτε με τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς. Η πρόσβαση στις εκπαιδευτικές δραστηριότητες παρέχεται από τον κωδικό QR.

3.Ο/η εκπαιδευτικός θα πρέπει να οργανώσει τις **ομάδες των μαθητών για την προώθηση της ένταξης και της διαφορετικότητας.** Σκεφτείτε ότι αυτό το υλικό είναι ιδανικό για απτική μάθηση σε μαθητές με προβλήματα όρασης.

4. Ίσως χρειάζεστε **βοήθεια όταν μεταφέρετε τους χαρτοφύλακες** στην τάξη. Οι μαθητές είναι συνήθως υπερήφανοι για τη συνεργασία με αυτό το έργο.

5. Εξηγήστε στους μαθητές τι υπάρχει μέσα στους χαρτοφύλακες πριν τους ανοίξετε. Τα διάφορα **όργανα** ανήκουν σε πραγματικά ζώα, οπότε **χρησιμοποιήστε τα με σεβασμό.**

6. Λόγω της διαδικασίας πλαστινοποίησης, τα όργανα έχουν ιδιαίτερο χρώμα, υφή και οσμή.
Αν απαιτούμενο **εξηγώ** ο Φοιτητές ο **διεργασία από πλαστινοποίηση** *(https://discover-in.com/en/the-plastination/)* να τους κάνει να καταλάβουν ότι αυτό είναι φυσιολογικό.

7. Τα πλαστινωμένα δείγματα **δεν είναι παιχνίδι,** αλλά εξατομικευμένο και μοναδικό ανατομικό υλικό, οπότε οι μαθητές θα πρέπει να τα χρησιμοποιούν υπεύθυνα.

8. Αυτά τα δείγματα μπορούν να αντιμετωπιστούν σε οποιοδήποτε σενάριο διδασκαλίας. **Δεν χρειάζονται γάντια.**

9. Αποτρέψτε τα από την υγρασία και το υπερβολικό φως. Αποθηκεύστε τα σε **ξηρό μέρος.**

10. Τα δείγματα είναι κατασκευασμένα από πυρίτιο. Σε περίπτωση **δερματικής αντίδρασης** κατά το χειρισμό, πλύνετε το χέρι σας και επικοινωνήστε με το γιατρό για συμβουλές.

4.2. ΣΥΣΤΆΣΕΙΣ

ΠΏΣ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΉΣΕΤΕ;

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ

- Αυτό το OrganKit είναι απαραίτητο για να εισαγάγει τους μαθητές στον **πολύπλοκο κόσμο του νευρικού συστήματος** και να τον συσχετίσει με το βασικό πρότυπο λήψης ερεθισμάτων και παραγωγής απάντησης. Επιπλέον, μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί για να συσχετίσει ζωτικές λειτουργίες και περισσότερες ανώτερες ιδιότητες όπως η σκέψη και η συνείδηση.

- Συνδυάζοντας τα τρία δείγματα, οι μαθητές μπορούν να κατανοήσουν τη σημασία της απόκτησης **τμηματικών απόψεων του εγκεφάλου για να κατανοήσουν πλήρως τις εσωτερικές δομές του.** Αυτή η έννοια μπορεί να συνδεθεί με την ανάγκη χρήσης τεχνικών τμηματικής απεικόνισης όπως η **απεικόνιση μαγνητικού συντονισμού** για την αποτελεσματική μελέτη της λειτουργίας του εγκεφάλου.

- Ενώ τόσο ο εγκέφαλος του ανθρώπου όσο και της αγελάδας περιέχουν τα ίδια ανατομικά μέρη, σημαντικές **διακυμάνσεις στο μέγεθος**, που επηρεάζουν ιδιαίτερα τα **ημισφαίρια του εγκεφάλου**, υπογραμμίζουν τις αξιοσημείωτες διαφορές μεταξύ πρωτευόντων θηλαστικών και άλλων θηλαστικών. Αυτή η διάκριση μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να υπογραμμίσει πώς ο εγκέφαλος αντανακλά τις σχετικές παραλλαγές μεταξύ διαφορετικών ειδών εντός της τάξης των θηλαστικών.

OrganKits
for STEAM

UNIVERSIDAD DE MURCIA

mdc
I.E.S. MIGUEL DE CERVANTES

ISTITUTO SUPERIORE DALG

PLATON SCHOOLS

Bahçeşehir Koleji

DISCOVER-IN
anatomy at your hands

mentortec

Όλα τα υλικά της Organkits είναι αδειοδοτημένα σύμφωνα με το Creative Commons Αναφορά Δημιουργού-Μη Εμπορική Χρήση- NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

N. 2022-1-ES01-KA220-SCH-000089616

organkitsproject.eu

Αποποίηση ευθυνών: «Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή αυτής της έκδοσης δεν συνιστά και έγκριση του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει μόνο τις απόψεις των συγγραφέων, και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση που μπορεί να γίνει από τις πληροφορίες που περιέχονται σε αυτό. Αριθμός έργου: 2022-1-ES01-KA220-SCH-000089616